



**CONCURSUL NAȚIONAL
pentru elevii din mediul rural
UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ
Etapa județeană - 10 mai 2025
Clasa a V-a
BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Totalul este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

PARTEA I (20 de puncte)

1. câte două puncte pentru transcrierea oricăror două cuvinte/structuri care se referă la spațiul întâmplărilor (de exemplu: în camera mea, la părculețul de la Mobila etc.): $2 \times 2p = 4$ puncte
2. notarea răspunsului corect: b) **4 puncte**
3. câte 1 punct pentru rescrierea enunțurilor date, în ordinea apariției lor în fragmentul dat: $4 \times 1p = 4$ puncte
 - c) *Mama tace și zâmbește.*
 - d) *Ich, ni, san, si, go...*
 - a) *Mă simt exact ca-n Shogun...*
 - b) *Zice sensei pe un ton calm.*
4. - câte un punct pentru fiecare stare/ emoție la care se face referire în text (de exemplu: exasperare, calm, veselie etc.): $2 \times 1p$
- câte un punct pentru transcrierea fiecărei secvențe asociate (de exemplu: *dau din mână a lehamite, fără să se enerveze, câțiva copii pufnesc în râs* etc.): $2 \times 1p$ **4 puncte**
5. - descriere nuanțată, expresivă– 3p; descriere schematică– 2p; încercare de descriere, descriere banală – 1p
- respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p **4 puncte**

PARTEA a II-a (20 de puncte)

1. precizarea corectă a numelui celui care a introdus stilul *Shotokan* (maestrul Gichin Funakoshi): **4 puncte**
2. scrierea răspunsului corect: 54 de ani - **4 puncte**
3. câte două puncte pentru menționarea a două trăsături ale textului nonliterar (scop informativ, înfățișează aspecte concrete/ adevărate ale realității, obiectivitate, claritate, etc.):
 $2 \times 2p = 4$ puncte
4. rescrierea afirmației corecte: a) *Shotokan se traduce prin „Școala lui Shoto”, după porecla (Shoto) sub care era cunoscut maestrul Funakoshi.* **4 puncte**



5. explicarea corectă și completă a denumirii stilului de karate descris în text: 3p; explicare incompletă: 2p; încercare de explicare: 1p

- încadrare în numărul de cuvinte - 1p

4 puncte

PARTEA a III-a (50 de puncte)

1. numirea unui element comun, de conținut, al celor două texte (de exemplu: karate-ul, antrenamentul etc.): **5 puncte**

2. transcrierea, din primul text, a enunțului „*Nici nu știu de ce mă mai întreabă - întotdeauna mănânc două goale, două cu zahăr, două cu gem.*”: **5 puncte**

3. câte un punct pentru poziționarea corectă a fiecărui cuvânt (*concepțiilor, înnoire, munca, principii, val*): 5 x 1p = **5 puncte**

4. precizarea motivului pentru care copiii s-au oprit din meditație (se aude o voce în curtea școlii, se aud copii afară etc.): 4 p

- respectarea normelor de ortografie: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p

5 puncte

5. explicarea semnificației secvenței date:

Conținut: 10p

- explicarea nuanțată, utilizând un conținut adecvat cerinței, cu valorificarea textului – 10p/
explicarea schematică, utilizând un conținut adecvat cerinței, cu valorificarea textului – 6p/
ezitare în rezolvarea sarcinii, fără valorificarea textului - 3p

Redactare: 5p

- coerența textului, succesiunea logică a ideilor -1p

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate -1p

- respectarea normelor de ortografie: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p

- respectarea normelor de punctuație: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p

- încadrarea în numărul de cuvinte -1p

15 puncte

6. redactarea unui text narativ în care să prezinți o întâlnire imaginară dintre personajul narator din primul text și personajul John Blackthorne :

Conținut: 10p

- redactarea unui text narativ original, utilizând un conținut adecvat cerinței (relatarea întâlnirii dintre cele două personaje, respectând succesiunea logică a faptelor, prezentarea contextului spațio-temporal etc.) – 10p/ redactarea unui text narativ, utilizând un conținut adecvat cerinței – 7p/ redactarea unui text narativ banal, utilizând un conținut adecvat cerinței – 5p/ redactarea unui text care respectă parțial cerința, narațiunea nu este tiparul textual dominant – 2p

Redactare: 5p

- coerența textului, succesiunea logică a ideilor -1p

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate -1p

- respectarea normelor de ortografie: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p

- respectarea normelor de punctuație: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p

- încadrarea în numărul de cuvinte -1p

15 puncte



**CONCURSUL NAȚIONAL
pentru elevii din mediul rural
UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ
Etapa județeană - 10 mai 2025
Clasa a VI-a
BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Totalul este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

PARTEA I (20 de puncte)

1. câte două puncte pentru transcrierea oricăror două cuvinte/structuri care se referă la spațiul întâmplărilor (de exemplu: Calea Floreasca, București etc.): $2 \times 2p = 4$ puncte
2. notarea răspunsului corect: b) **4 puncte**
3. câte 1 punct pentru rescrierea enunțurilor date, în ordinea apariției lor în fragmentul dat: $4 \times 1p = 4$ puncte
- c) *Ne jucam "De-a spionii".*
- d) *Vlad a împins capacul.....*
- a) *Ascunzătoare pentru unii.....*
- b) *Încă mai visez pendula aia.*
4. menționarea răspunsului corect (Pentru că traseul era întortocheat, cald și umed, l-au numit „labirintul ecuatorial".): **4 puncte**
5. - explicarea secvenței date: explicare nuanțată – 3p; explicare ezitantă – 1p
- respectarea numărului de cuvinte – 1p **4 puncte**

PARTEA a II-a (20 de puncte)

1. precizarea a două tipuri de beneficii ale jocurilor în aer liber (de exemplu: fizice, cognitive etc.): $2 \times 2p = 4$ puncte
2. transcrierea unui exemplu de activitate de grup (jocul de-a prinselea, construirea unei fortărețe.): **4 puncte**



3. câte două puncte pentru menționarea a două trăsături ale textului nonliterar (scop informativ, înfățișează aspecte adevărate ale realității, obiectivitate, claritate etc.): $2 \times 2p = 4$ puncte
4. scrierea răspunsului corect: c) *Jocul în aer liber încurajează, de asemenea, rezolvarea problemelor și gândirea critică.* **4 puncte**
5. - explicare nuanțată – 3p; explicare ezitantă – 1p
- respectarea numărului de cuvinte – 1p **4 puncte**

PARTEA a III-a (50 de puncte)

1. numirea unui element comun, de conținut, al celor două texte (de exemplu: jocul în aer liber, prietenii etc.): **5 puncte**
2. transcrierea, din primul text, a unui enunț care descrie ce au observat copiii când au început să construiască o cazemată („*Au observat imediat imensele conducte și traseele lor.*”; “*O rețea de drumuri subterane, plină de promisiuni și de adrenalină.*”): **5 puncte**
3. câte un punct pentru poziționarea corectă a fiecărui cuvânt (*Copilului, creativitatea, imaginația, gamă, natura*): $5 \times 1p = 5$ puncte
4. scrierea motivului pentru care copiii au început joaca *De-a exploratorii* (au descoperit traseele conductelor, li s-au părut interesante săpăturile etc.): **5 puncte**
- exprimare clară, nuanțată - 3p/ exprimare schematică - 1p
- încadrare în numărul de cuvinte -1p
- respectarea normelor de ortografie: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p
5. exprimarea opiniei despre nevoia de petrecere a timpului în natură:
- Conținut: 10p
- exprimarea nuanțată a opiniei despre nevoia de a proteja speciile de viețuitoare aflate în pericol de dispariție, utilizând un conținut adecvat cerinței, cu valorificarea textului – 10p/ exprimarea schematică a opiniei, utilizând un conținut adecvat cerinței, cu valorificarea textului – 6p/ ezitare în rezolvarea sarcinii, fără valorificarea textului - 3p
- Redactare: 5p
- coerența textului, succesiunea logică a ideilor -1p
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate -1p
- respectarea normelor de ortografie: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p
- respectarea normelor de punctuație: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p
- încadrarea în numărul de cuvinte -1p **15 puncte**



6. redactarea unui text narativ în care să relatezi o întâmplare, reală sau imaginară, petrecută în timpul unui joc cu prietenii:

- redactarea unui text narativ original, utilizând un conținut adecvat cerinței (relatarea unei întâmplări, respectând succesiunea logică a faptelor, prezentarea contextului spațio-temporal etc.) – 10p/ redactarea unui text narativ, utilizând un conținut adecvat cerinței – 7p/ redactarea unui text narativ banal, utilizând un conținut adecvat cerinței – 5p/ redactarea unui text care respectă parțial cerința, narațiunea nu este tiparul textual dominant – 2p
- coerența textului, succesiunea logică a ideilor -1p
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate -1p
- respectarea normelor de ortografie: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p
- respectarea normelor de punctuație: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p
- încadrarea în numărul de cuvinte -1p

15 puncte



**CONCURSUL NAȚIONAL
pentru elevii din mediul rural
UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ
Etapa județeană - 10 mai 2025
Clasa a VII-a
BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Totalul este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

PARTEA I (20 de puncte)

1. câte două puncte pentru transcrierea oricăror două cuvinte/structuri din câmpul lexico-semantic al cărților (de exemplu: versuri, coperte etc.): $2 \times 2p = 4$ puncte
2. notarea răspunsului corect: c) **4 puncte**
3. câte 1 punct pentru rescrierea enunțurilor date, în ordinea apariției lor în fragmentul dat: $4 \times 1p = 4$ puncte
 - b) *Soarele se așterne pentru culcare.*
 - c) *Mama calcă, iar eu citesc în camera mea.*
 - d) *Miroase a nucă.*
 - a) *Crucea aurie împodobind-o pe prima.*
4. transcrierea corectă a unei structuri care să descrie una dintre cărțile citite de copil (de exemplu: carte îngălbenită, volum fără coperte, copertele negre etc.): **4 puncte**
5. - scrierea unei propoziții interogative cu un substantiv comun din text - 2p
- respectarea funcției sintactice indicate – 2p **4 puncte**

PARTEA a II-a (20 de puncte)

1. precizarea unui beneficiu al cititului (de exemplu: cititul ajută copiii să exploreze lumi noi, cititul dezvoltă empatia/ înțelegerea pentru oameni și culturi diferite etc.): **4 puncte**
2. notarea unui beneficiu al cititului împreună (de exemplu: cititul împreună ajută la dezvoltarea intereselor și valorilor comune/ ajută la conectarea membrilor familiei etc.): **4 puncte**



3. menționarea corectă a titlului articolului (*Cititul în familie: De ce este important să citim împreună cu cei mici?*): **4 puncte**

4. scrierea răspunsului corect: d) *Personajele din cărți pot oferi modele de comportament pozitive.* **4 puncte**

5. - explicare nuanțată – 3p; explicare ezitantă – 1p

- respectarea numărului de cuvinte – 1p

4 puncte

PARTEA a III-a (50 de puncte)

1. numirea unui element comun, de conținut, al celor două texte (de exemplu: cărțile, cititul, familia etc.): **5 puncte**

2. transcrierea, din primul text, a unui enunț care prezintă activitatea bibliotecarei (*„Biblioteca, o femeie în vârstă, omorând timpul între două croșete.”*): **5 puncte**

3. precizarea unei emoții pe care o simțea naratorul când intra în bibliotecă (*timiditate, frică*):

5 puncte

4. formularea câte unei idei principale din fiecare text-suport -2 x 2p

- respectarea normelor de ortografie: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p

5 puncte

5. exprimarea opiniei despre importanța lecturii în viața copiilor:

Conținut: 10p

- exprimarea nuanțată a opiniei despre importanța lecturii în viața copiilor, utilizând un conținut adecvat cerinței, cu valorificarea textului – 10p/ exprimarea schematică a opiniei, utilizând un conținut adecvat cerinței, cu valorificarea textului – 6p/ ezitare în rezolvarea sarcinii, fără valorificarea textului - 3p

Redactare: 5p

- coerența textului, succesiunea logică a ideilor -1p

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate -1p

- respectarea normelor de ortografie: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p

- respectarea normelor de punctuație: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p

- încadrarea în numărul de cuvinte -1p

15 puncte

6. redactarea unui text narativ în care să relatezi o întâmplare, reală sau imaginară, petrecută într-o bibliotecă:

- redactarea unui text narativ original, utilizând un conținut adecvat cerinței (relatarea unei întâmplări, respectând succesiunea logică a faptelor, prezentarea contextului spațio-temporal



etc.) – 10p/ redactarea unui text narativ, utilizând un conținut adecvat cerinței – 7p/ redactarea unui text narativ banal, utilizând un conținut adecvat cerinței – 5p/ redactarea unui text care respectă parțial cerința, narațiunea nu este tiparul textual dominant – 2p

- coerența textului, succesiunea logică a ideilor -1p
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate -1p
- respectarea normelor de ortografie: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p
- respectarea normelor de punctuație: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p
- încadrarea în numărul de cuvinte -1p

15 puncte



**CONCURSUL NAȚIONAL
pentru elevii din mediul rural
UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ
Etapa județeană - 10 mai 2025
Clasa a VIII-a
BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Totalul este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

PARTEA I (20 de puncte)

1. câte două puncte pentru transcrierea oricăror două cuvinte din câmpul lexico-semantic al creației (de exemplu: subliniezi, scrii, desenezi etc.): $2 \times 2p = 4$ puncte
2. notarea răspunsului corect: c) **4 puncte**
3. câte 1 punct pentru rescrierea enunțurilor date, în ordinea apariției în fragmentul dat: $4 \times 1p = 4$ puncte
 - a) *Dacă cineva te întrerupe din cititul unei cărți care-ți place, arunci cu ea după respectivul...*
 - b) *Dar cu un dispozitiv de citit cărți electronice, cu un computer, cu un Kindle, cu un iPad nu vei da nicicând de pământ...*
 - d) *Nimic nu se compară cu lectura unei cărți din hârtie pe care poți să subliniezi...*
 - c) *Cartea în care scrii ești tu însăși.*
4. construirea unui enunț cu o locuțiune care să conțină cuvântul “picior” (de exemplu: Colegii l-au luat peste picior.): **4 puncte**
5. - scrierea unui enunț exclamativ cu un substantiv comun din text - 2p
- respectarea funcției sintactice indicate – 2p **4 puncte**

PARTEA a II-a (20 de puncte)

1. scrierea răspunsului corect (Afirmația a apărut în publicația *The Guardian*.): **4 puncte**
2. notarea unui dezavantaj al accesului rapid la informații (de exemplu: tindem să cultivăm mai degrabă abilitatea de a căuta și accesa informații, cortexul prefrontal se închide etc.): **4 puncte**



3. scrierea corectă a numelui autorului și a titlului textului de unde a fost preluat fragmentul (Dana Mischie, respectiv *Ecrane versus cărți. Cum s-a schimbat felul în care citim odată cu avansul tehnologic* .): 2 x 2p = **4 puncte**

4. scrierea răspunsului corect: a) *Cititul și scrisul reprezintă obiceiuri artificiale.* **4 puncte**

5. - explicare nuanțată – 3p; explicare ezitantă – 1p

- respectarea numărului de cuvinte – 1p

4 puncte

PARTEA a III-a (50 de puncte)

1. numirea unui element comun, de conținut, al celor două texte (de exemplu: lectura, tehnologia, lumea virtuală etc.): **5 puncte**

2. transcrierea, din primul text, a unui enunț care prezintă o reacție emoțională față de o carte care nu-ți place („*Dacă o carte nu-ți place, o arunci.*”, „*Dacă o carte te enervează, dai cu ea de pământ.*”): **5 puncte**

3. - menționarea unei modificări a procesului de lectură (Accesul la informații este mai rapid cu ajutorul tehnologiei. etc): 3p

- ilustrarea cu câte o secvență adecvată din fiecare text (de exemplu: „*azi, mult mai bine, mai direct, prin ecrane, jocuri electronice, internet, filme, email*”, respectiv „*ne răspundem la întrebări accesând Google*”): 2 x 1p

5 puncte

4. - explicarea nuanțată, clară – 3p/ explicare schematică - 2p

- încadrare în numărul de cuvinte -1p

- respectarea normelor de ortografie: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p

5 puncte

5. exprimarea opiniei despre faptul că „*ne pierdem abilitatea de a citi cărți și ne specializăm în scanarea ecranelor*”:

Conținut: 10p

- exprimarea nuanțată a opiniei, utilizând un conținut adecvat cerinței, cu valorificarea textului – 10p/ exprimarea schematică a opiniei, utilizând un conținut adecvat cerinței, cu valorificarea textului – 6p/ ezitare în rezolvarea sarcinii, fără valorificarea textului - 3p

Redactare: 5p

- coerența textului, succesiunea logică a ideilor -1p

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate -1p

- respectarea normelor de ortografie: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p

- respectarea normelor de punctuație: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p

- încadrarea în numărul de cuvinte -1p

15 puncte



6. redactarea unui text narativ în care să prezinți o întâlnire imaginară cu unul dintre personajele tale preferate dintr-o carte:

- redactarea unui text narativ original, utilizând un conținut adecvat cerinței (relatarea unei întâmplări, respectând succesiunea logică a faptelor, prezentarea contextului spațio-temporal etc.) – 10p/ redactarea unui text narativ, utilizând un conținut adecvat cerinței – 7p/ redactarea unui text narativ banal, utilizând un conținut adecvat cerinței – 5p/ redactarea unui text care respectă parțial cerința, narațiunea nu este tiparul textual dominant – 2p
- coerența textului, succesiunea logică a ideilor -1p
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate -1p
- respectarea normelor de ortografie: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p
- respectarea normelor de punctuație: 0-1 greșeli – 1p; peste 2 greșeli – 0p
- încadrarea în numărul de cuvinte -1p

15 puncte